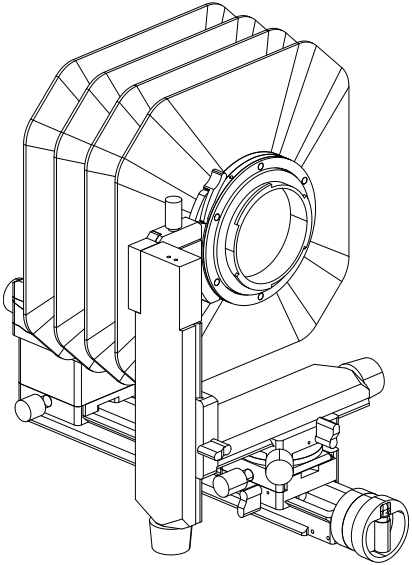
TCS20it Chambre monorail compacte

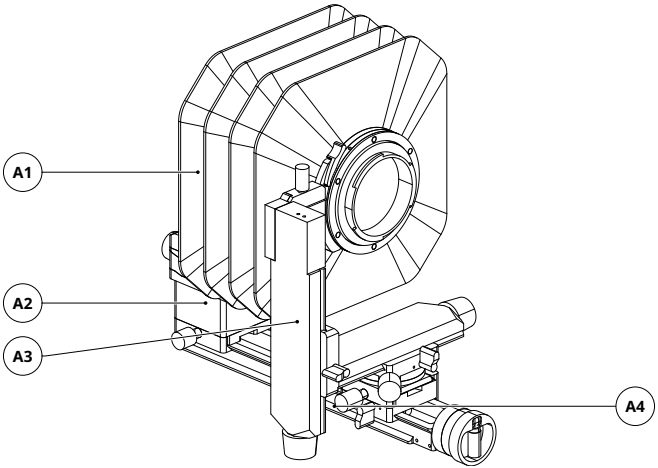
Manuel d’utilisation



SWEBO

Découvrir la TCS20it

L’avant oriente le plan net ; l’arrière affine le cadrage.



A1 Module soufflet

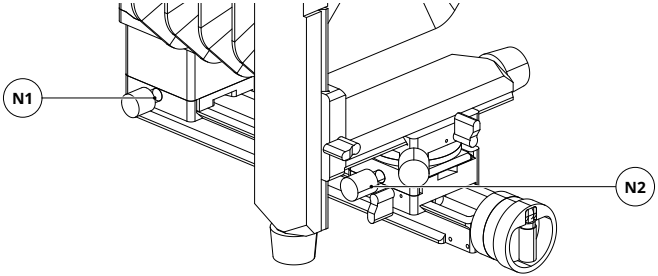
A2 Module du corps avant

A3 Module du corps arrière

A4 Module rail de mise au point

Installer la chambre

Fixez le support, puis les corps avant et arrière.



N1 Molette de fixation avant

N2 Molette de fixation arrière

01 **Fixer le rail**

Serrez la plaque inférieure dans une pince compatible Arca ou utilisez le filetage de 1/4 ou 3/8 de pouce.

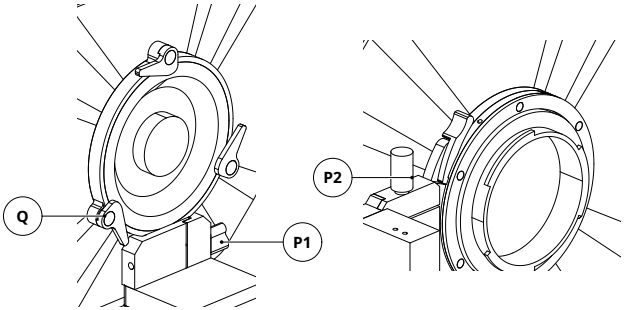
02 **Monter les deux corps**

Placez la pince avant sur le rail et serrez N1. Insérez la plaque arrière dans le chariot et serrez N2.

Planchette et soufflet

Soutenez chaque pièce et vérifiez l’assise des deux extrémités.

Côté objectif **Côté boîtier**



P1 Levier de soufflet avant

P2 Molette de soufflet arrière

Q Loquet de planchette

01 **Monter le soufflet**

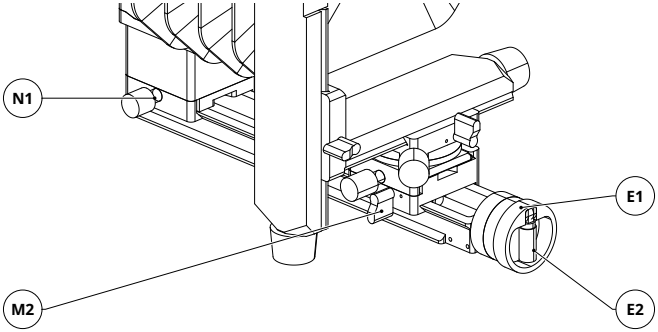
Insérez les extrémités dans leurs pinces. Serrez P1 et P2 et vérifiez les raccords avant de lâcher.

02 **Monter objectif et boîtier**

Insérez la planchette adaptée et fermez chaque loquet Q. Montez l’interface du boîtier et vérifiez sa fixation.

Position et mise au point

Positionnez l’avant ; faites le point avec la vis arrière.



N1 Molette de fixation avant

M2 Levier du chariot de mise au point

E1 Couronne de mise au point

E2 Manivelle rabattable

01 **Positionner l’avant**

Soutenez le corps, desserrez N1 et déplacez-le sur le rail. Serrez N1 à la position voulue.

02 **Tourner la molette**

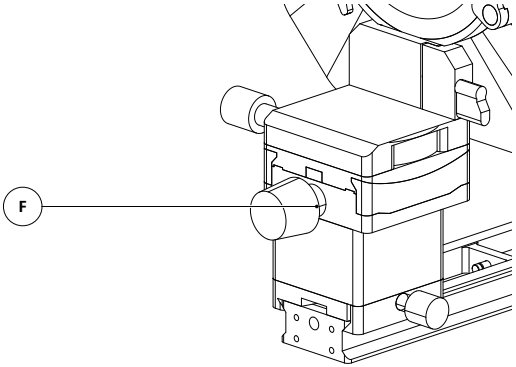
Libérez M2. Dépliez E2 pour les grands déplacements ; tournez la couronne de plus grand diamètre E1 pour affiner.

Serrez M2 selon le besoin après la mise au point. Rabattez la manivelle pour le rangement.

Bascule avant

Inclinez l’objectif autour de l’axe horizontal pour orienter le plan net.

±15°



F Molette de bascule avant

01 **Régler par petits pas**

Partez du zéro, tournez F et observez la netteté des zones proches et lointaines.

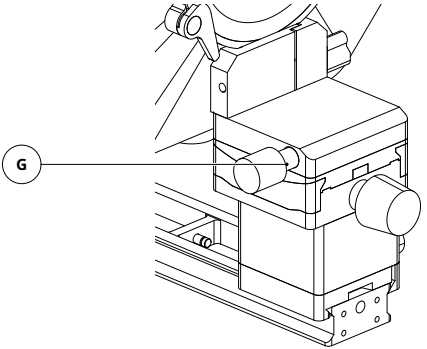
02 **Refaire le point et vérifier**

Affinez avec la molette de mise au point. La vis sans fin maintient l’angle à l’arrêt de F.

Pivotement avant

Tournez l’objectif autour de l’axe vertical pour orienter le plan net.

±20°



G Molette de pivotement avant

01 **Régler progressivement**

Partez du zéro et tournez G par petits pas.

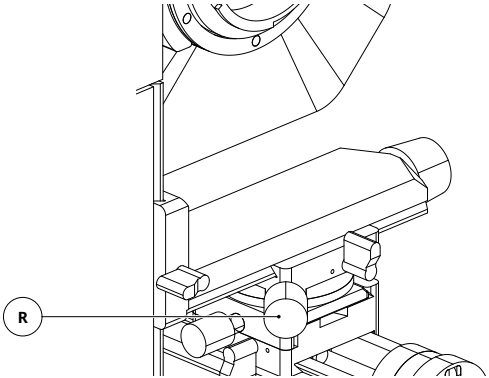
02 **Vérifier le plan net**

Refaites le point et contrôlez les zones à rendre nettes. La vis sans fin maintient l’angle à l’arrêt.

Pivotement arrière

Libérez le verrou, pivotez à la main, puis bloquez.

±20°



R Verrou de pivotement arrière

01 **Soutenir et libérer**

Soutenez le corps arrière et le boîtier, puis desserrez R.

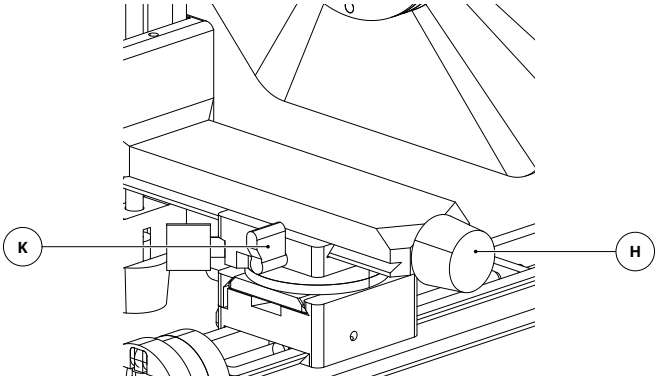
02 **Tourner et bloquer**

Pivotez à la main en vérifiant l'image et le point. Serrez R, puis vérifiez à nouveau le cadrage.

Décentrement arrière

Déplacez le boîtier latéralement en conservant l’angle.

±30 mm



H Molette horizontale arrière **K** Levier horizontal

01 **Libérer le verrouillage**

Desserrez K s’il est serré.

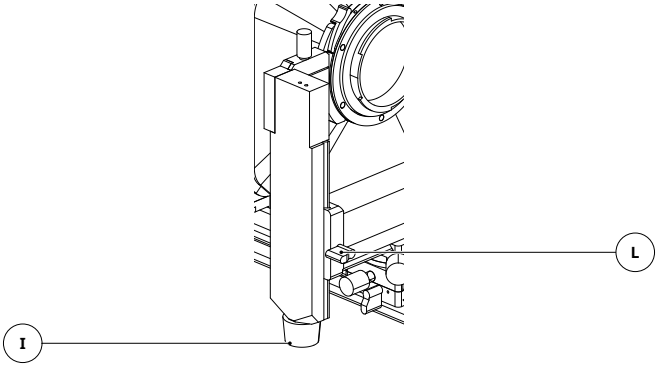
02 **Régler la position**

Tournez H en observant les bords. La vis maintient la position ; serrez K pour la sécuriser.

Hauteur arrière

Déplacez le boîtier verticalement pour placer le sujet.

±30 mm



I Molette verticale arrière **L** Levier vertical

01 **Soutenir et libérer**

Soutenez le corps arrière et le boîtier. Desserrez L.

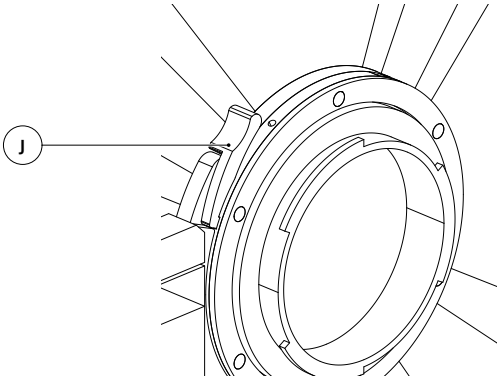
02 **Régler la hauteur**

Tournez I en observant le cadrage. Serrez L pour sécuriser le réglage.

Paysage ou portrait

Appuyez et tournez le boîtier de 90° : il se verrouille automatiquement.

90°



J Bouton de rotation du boîtier

01 **Soutenir et appuyer**

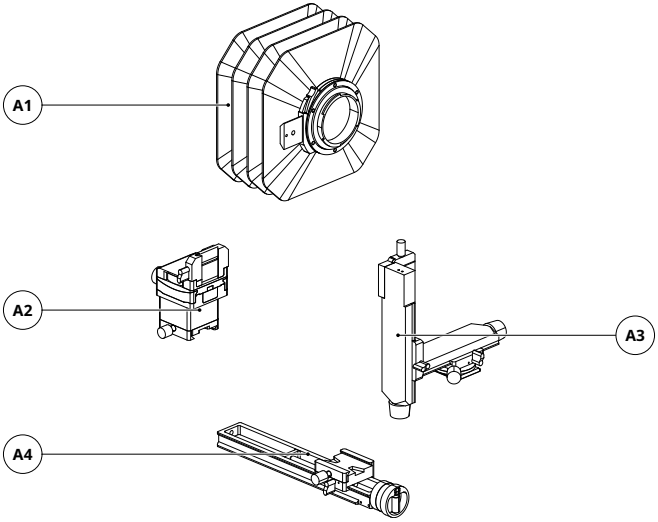
Soutenez le boîtier et appuyez sur le bouton J.

02 **Tourner et vérifier**

Tournez de 90°. Vérifiez le verrouillage automatique avant de lâcher le boîtier.

Démontage et rangement

Quatre modules s’assemblent et se séparent sans outils.



A1 Module soufflet

A2 Module du corps avant

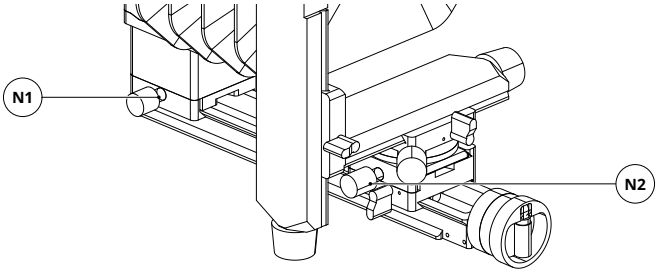
A3 Module du corps arrière

A4 Module rail de mise au point

Gardez le soufflet et ses deux raccords ensemble.
Rail, chariot et molette constituent un seul module.

Séparer et remonter

Séparez les modules complets au niveau des pinces à queue d'aronde.



N1 Molette de fixation avant **N2** Molette de fixation arrière

01 **Retirer matériel et soufflet**

Retirez boîtier et objectif. Soutenez le soufflet, libérez P1 et P2, puis soulevez-le.

02 **Séparer les corps**

Soutenez chaque corps. Desserrez N1 ou N2 et retirez sa plaque de la pince correspondante.

03 **Remonter et vérifier**

Fixez le rail, puis les corps et le soufflet. Serrez et vérifiez les raccords avant de monter boîtier et objectif.

Prise de vue et transport

Réglez un mouvement à la fois, puis vérifiez l’image.

01 **Définir le départ**
Fixez support et raccords. Placez les échelles à zéro, cadrez et faites le point.

02 **Affiner netteté et cadrage**
Orientez le plan net avec les bascules avant. Affinez le cadrage avec le pivotement et les décentrements arrière.

03 **Décentrer pour assembler**
Gardez l’objectif fixe et déplacez l’arrière pour des vues avec recouvrement. Vérifiez la couverture du cercle image.

04 **Nettoyer et ranger**
Brossez rail et raccords. Rabattez la manivelle ; protégez soufflet, interfaces et commandes dans la valise.

Caractéristiques

Choisissez les interfaces et le soufflet adaptés à votre matériel.

Bascule / pivotement avant	±15° / ±20°
Pivotement arrière	±20°
Décentrement / hauteur arrière	±30 mm chacun
Longueur du rail	250 mm
Soufflet de série	Quatre plis
Poids net	1 380 g

Graduations de mise au point

Vis de série : 0,04 mm par graduation, 100 graduations par tour.
Vis en option : 0,01 mm par graduation.

Interfaces et transport

Choisissez planchette, monture de boîtier ou interface de dos numérique selon votre matériel. Rangez les quatre modules dans la valise fournie.

Shanghai Shebao Optoelectronic Technology Co., Ltd.
Muhua North Road, Fengxian District
Shanghai, China
www.swebo.us
swebochina@gmail.com