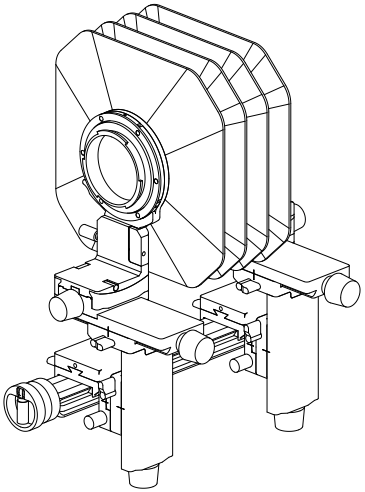
TC191

Chambre monorail compacte

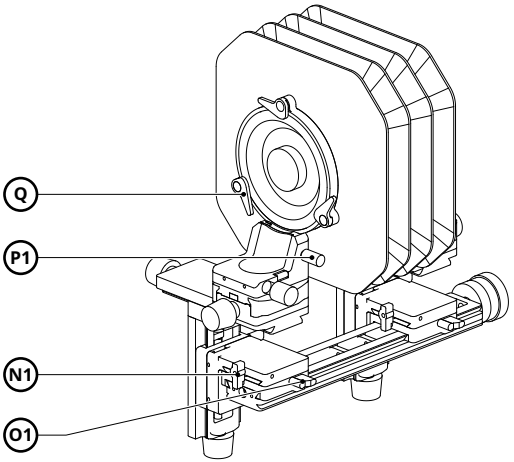
Manuel d’utilisation



MicoMova

Raccordements avant

Fixez le rail, le corps avant, le soufflet et la planchette.



P1 Molette du soufflet avant **N1** Levier de fixation avant

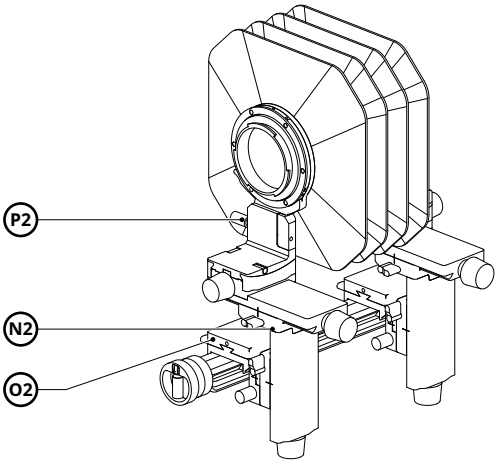
O1 Levier de rail avant **Q** Loquet de planchette

01 **Fixer le corps et le chariot**
Serrez N1 ; bloquez le chariot avec O1.

02 **Monter soufflet et planchette**
Serrez le soufflet avec P1. Fermez les trois loquets Q.

Raccordements arrière

Soutenez le corps arrière et le soufflet avant de monter le boîtier.



P2 Molette du soufflet arrière **N2** Levier de fixation arrière

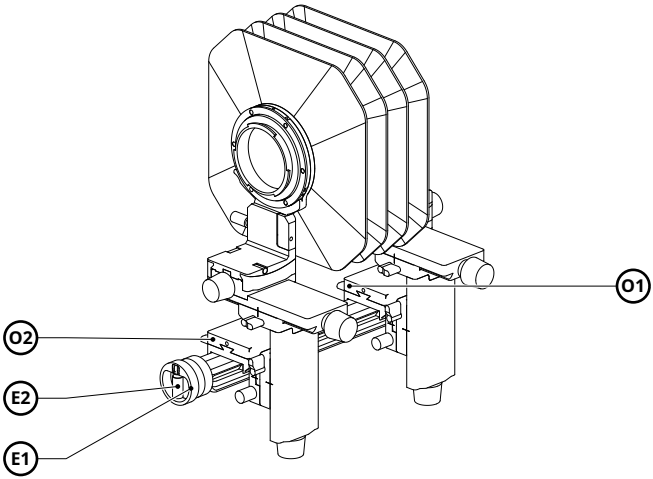
O2 Levier de rail arrière

01 **Fixer le corps arrière**
Serrez N2 ; bloquez le chariot avec O2.

02 **Raccorder le boîtier**
Serrez le soufflet avec P2, puis montez le boîtier.

Position et mise au point

Positionnez les chariots, puis affinez le point avec la molette.



O1 Levier de rail avant

O2 Levier de rail arrière

E1 Couronne de mise au point

E2 Manivelle rabattable

01 **Définir la position initiale**

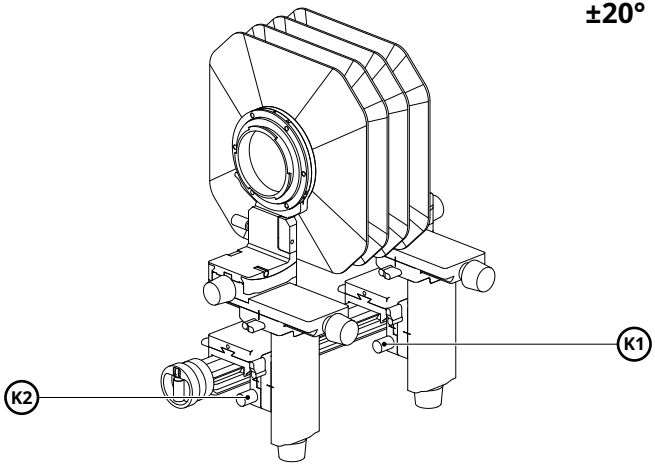
Libérez le chariot manuel, déplacez-le, puis bloquez-le.

02 **Régler le côté entraîné**

Libérez le chariot entraîné. Déplacez avec E2, affinez avec E1.

Bascule de l’ensemble du corps

La bascule globale incline aussi les mécanismes de décentrement.



K1 Verrou de bascule globale avant

K2 Verrou de bascule globale arrière

01 **Soutenir et libérer**

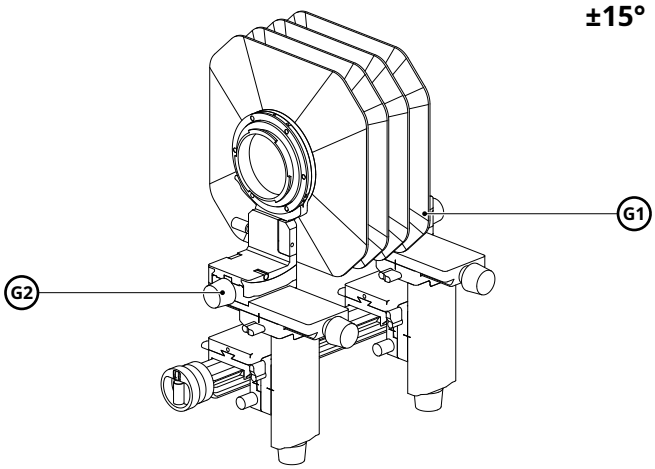
Soutenez le corps choisi et libérez K1 ou K2.

02 **Régler, puis bloquer**

Inclinez tout le corps à la main, bloquez-le et vérifiez le point.

Bascules avant et arrière

Inclinez l'objectif et le boîtier autour de leur axe horizontal.



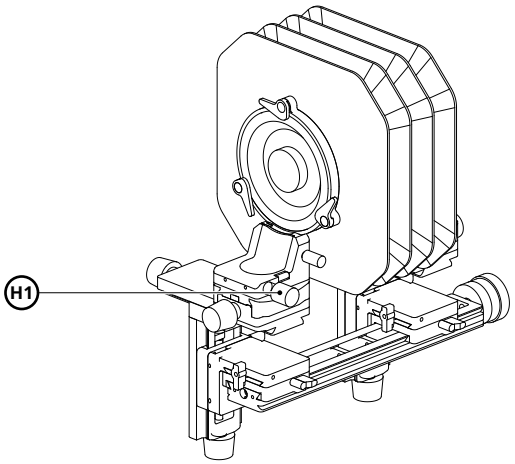
G1 Molette de bascule avant **G2** Molette de bascule arrière

01 **Régler le côté choisi**
Tournez G1 pour l'avant ou G2 pour l'arrière.

02 **Vérifier le point**
Procédez par petits réglages, puis vérifiez les détails proches et lointains.

Pivotement avant

Tournez la commande avant pour pivoter l'objectif autour de l'axe vertical.



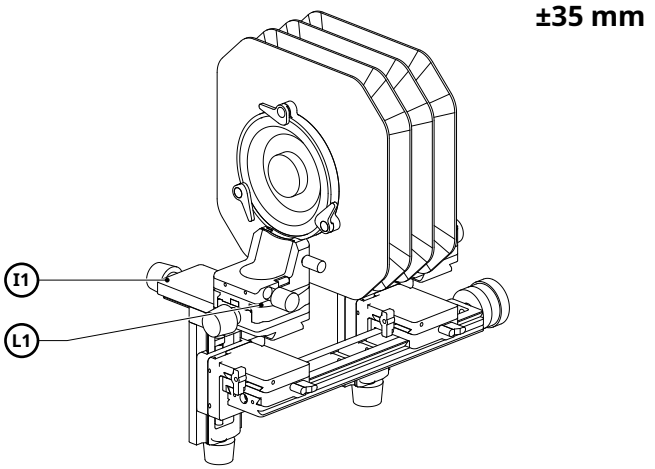
H1 Molette de pivotement avant

01 **Régler progressivement**
Tournez H1 par petits pas pour faire pivoter l'objectif.

02 **Vérifier le plan net**
Refaites le point et vérifiez le plan de netteté voulu.

Décentrement avant

Libérez le verrou correspondant avant de tourner la commande.



I1 Molette de décentrement avant

L1 Levier horizontal avant

01 **Soutenir et libérer**

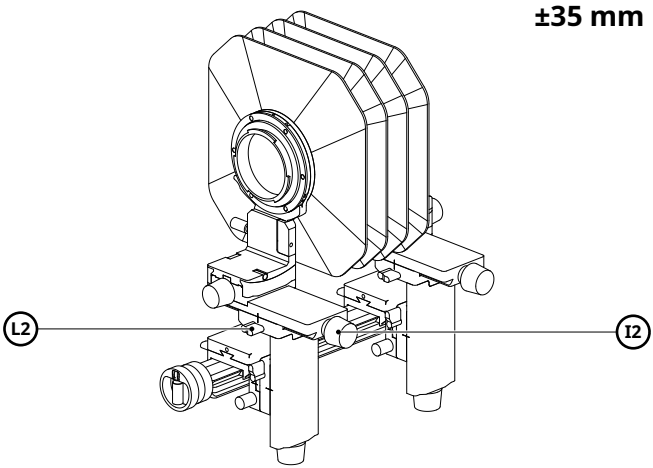
Soutenez le corps et libérez L1 s'il est serré.

02 **Régler et vérifier**

Tournez I1 en observant l'image, puis serrez L1.

Décentrement arrière

Libérez le verrou correspondant avant de tourner la commande.



I2 Molette de décentrement arrière

L2 Levier horizontal arrière

01 **Soutenir et libérer**

Soutenez le corps et libérez L2 s'il est serré.

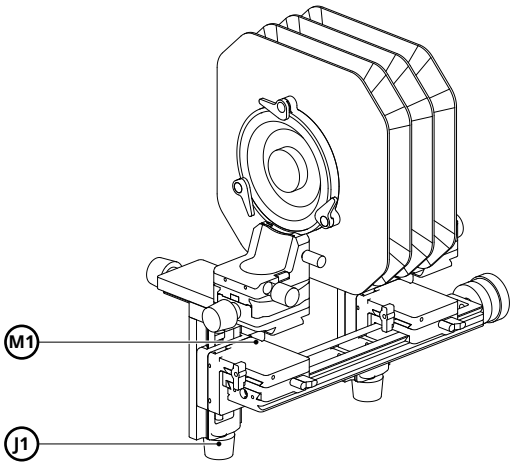
02 **Régler et vérifier**

Tournez I2 en observant l'image, puis serrez L2.

Hauteur avant

Libérez le verrou correspondant avant de tourner la commande.

±25 mm



J1 Molette de hauteur avant **M1** Levier vertical avant

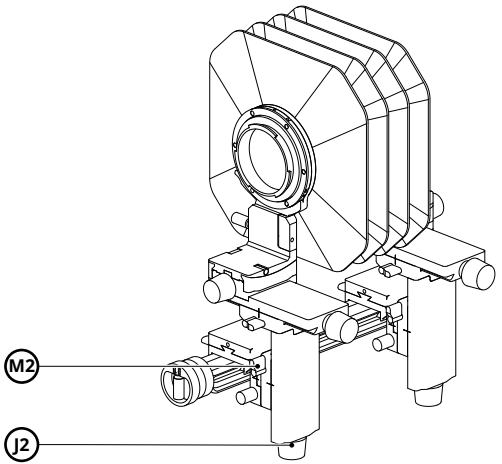
01 **Soutenir et libérer**
Soutenez le corps et libérez M1 s'il est serré.

02 **Régler et vérifier**
Tournez J1 en observant l'image, puis serrez M1.

Hauteur arrière

Libérez le verrou correspondant avant de tourner la commande.

±25 mm



J2 Molette de hauteur arrière

M2 Levier vertical arrière

01 **Soutenir et libérer**

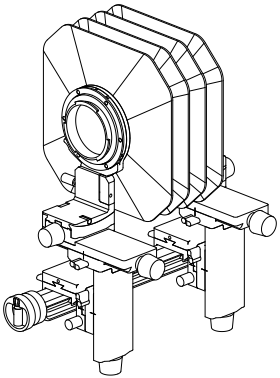
Soutenez le corps et libérez M2 s'il est serré.

02 **Régler et vérifier**

Tournez J2 en observant l'image, puis serrez M2.

Cadrer après la bascule

Les trois conditions ci-dessous préservent le point.



01 **Garder l’objectif fixe**
Après le réglage de Scheimpflug, maintenez la position et l’orientation de l’objectif.

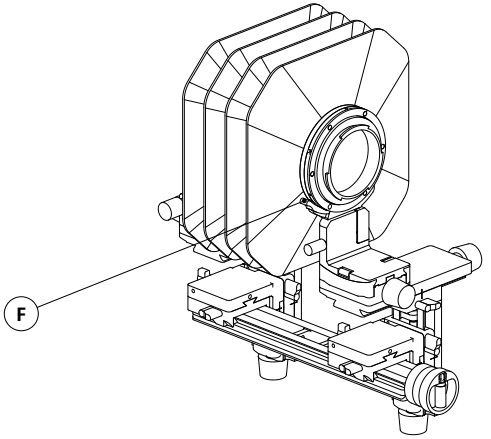
02 **Décentrer dans le plan du capteur**
Déplacez l’arrière uniquement dans son propre plan de capteur incliné.

03 **Garder l’orientation du boîtier**
Conservez cette orientation en vérifiant netteté et cadrage.

Paysage ou portrait

Appuyez sur le bouton, tournez le boîtier : il se verrouille automatiquement.

90°



F Bouton de rotation du boîtier

01 Soutenir et appuyer

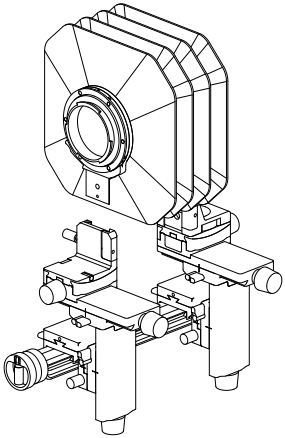
Soutenez le boîtier et appuyez sur F.

02 Tourner de 90° et verrouiller

Tournez le boîtier de 90°. Vérifiez le verrouillage automatique avant de le lâcher.

Démontage et rangement

Quatre modules se démontent sans outils et se rangent dans la valise fournie.



01 **Retirer le matériel**

Retirez d’abord le boîtier ou dos numérique et l’objectif.

02 **Séparer les modules**

Soutenez chaque module pendant que vous libérez son raccord et le retirez.

03 **Protéger et ranger**

Protégez le soufflet, les interfaces et les molettes dans la valise fournie.

Caractéristiques et interfaces

Vérifiez la compatibilité et la course de l’ensemble du montage.

Rail de série	250 mm
Soufflet de série	Quatre plis
Poids	2300 g
Dimensions	279 × 218,20 × 348,40 mm

Choisir le soufflet

GFX, Hasselblad X et L-Mount : soufflet type 2. Dos numériques : type 3, avec l’interface adaptée.

Combiner les mouvements

Sur un rail incliné, remettez le corps avant à la verticale pour pivoter sans inclinaison parasite.

Sepia Co., Ltd.
Kohama, Suminoe-ku
Osaka 559-0001, Japan
www.micomova.com
info@micomova.com